**Лист ответов (опросник креативности)**

 Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Респондент (ФИО) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (заполняющий анкету)

 В таблице под номерами от 1 до 8 отмечены характеристики творческого проявления (креативности), которые приведены в опроснике.

 Пожалуйста, оцените, используя пятибалльную систему, в какой степени каждый оцениваемый обладает вышеописанными творческими характеристиками.

 Возможные оценочные баллы: *5 — постоянно; 4 — часто; 3 — иногда; 2 — редко; 1 — никогда.*

**Характеристики способностей к обучению**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **ФИО** | **Творческие характеристики (креативность)** | **Сумма****баллов** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **1.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |